



ಡಾ. ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ ಅವರ ಪಾಪ ಮತ್ತು ಪೀಪಿ ಕವನಗಳು

Author: Dr G P Rajaratnam

Illustrator: Satya Krishna Prakash



ತುತ್ಕೂರಿ

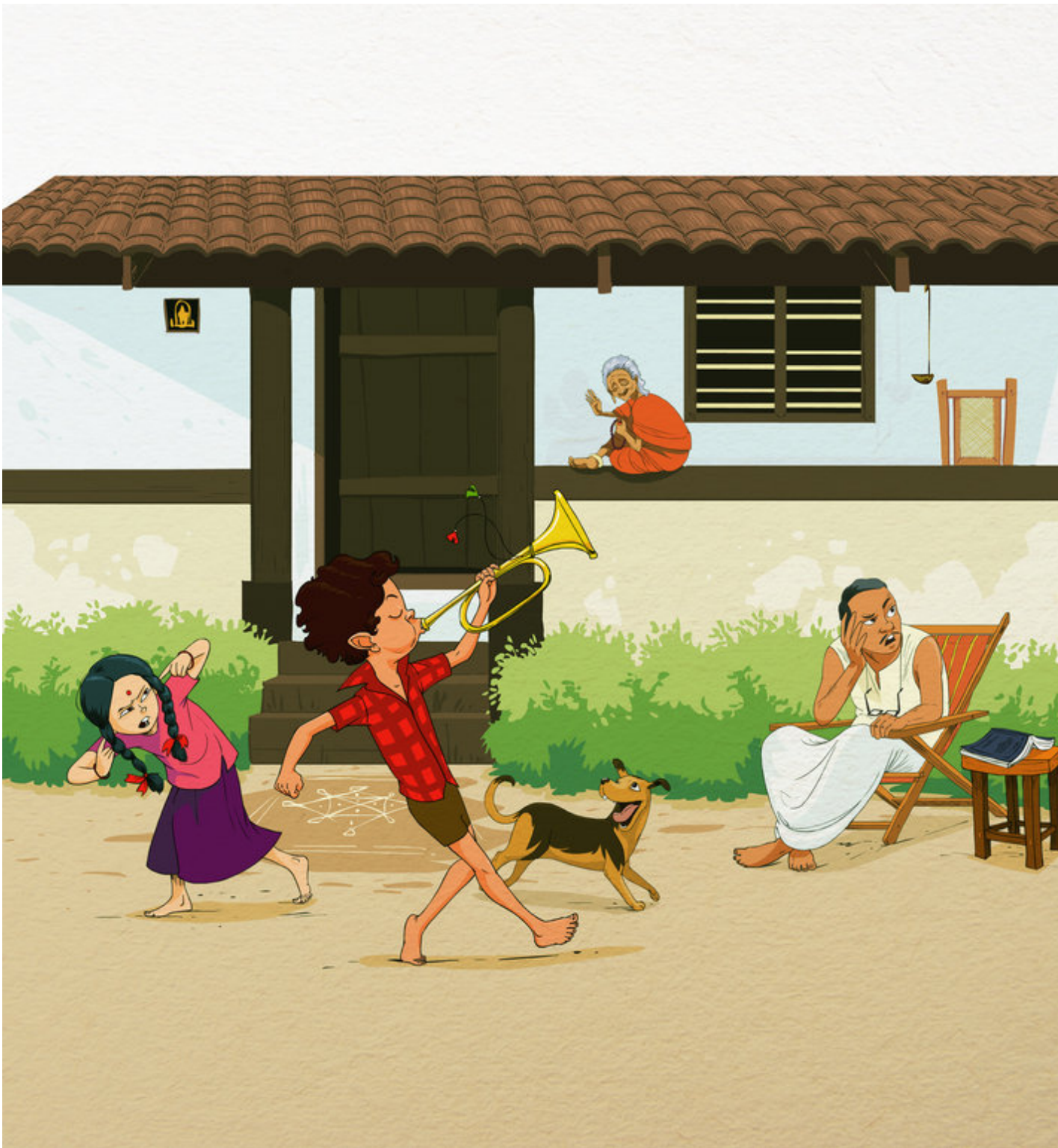


ಬಣ್ಣದ ತಗಡಿನ ತುತ್ತುರಿ

ಕಾಸಿಗೆ ಕೊಂಡನು ಕಸ್ತೂರಿ

ಸರಿಗಮ ಪದನಿಸ
ಊದಿದನು

ಸನಿದಪ ಮಗರಿಸ
ಊದಿದನು



ತನಗೇ ತುತ್ತುರಿ ಇದೆಯೆಂದ
ಬೇರಾರಿಗು ಅದು ಇಲ್ಲೆಂದ
ಕಸ್ತುರಿ ನಡೆದನು ಬೀದಿಯಲಿ
ಜಂಬದ ಕೋಳಿಯ
ರೀತಿಯಲಿ



ತುತ್ತುರಿಯೂದುತ ಕೊಳದ
ಬಳಿ

ನಡೆದನು ಕಸ್ತೂರಿ ಸಂಜೆಯಲಿ

ಜಾರಿತು ನೀರಿಗೆ ತುತ್ತುರಿ

ಗಂಟಲು ಕಟ್ಟಿತು ನೀರೂರಿ



ಸರಿಗಮ ಊದಲು
ನೋಡಿದನು

ಗಗಗಗ ಸದ್ದನು ಮಾಡಿದನು

ಬಣ್ಣವು ನೀರಿನ ಪಾಲಾಯ್ತು

ಬಣ್ಣದ ತುತ್ತುರಿ
ಬೋಳಾಯ್ತು



ಬಣ್ಣದ ತುತ್ತುರಿ ಹಾಳಾಯ್ತು

ಜಂಬದ ಕೋಳಿಗೆ
ಗೋಳಾಯ್ತು

ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಸಣ್ಣ ಪಾಪ



ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲೊಂದು ಸಣ್ಣ
ಪಾಪವಿರುವುದು
ಎತ್ತಿಕೊಳದೆ ಹೋದರದಕೆ
ಕೋಪ ಬರುವುದು



ಕೋಪ ಬರಲು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ
ಕಿರಿಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು
ಕಿರಿಚಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಮೈಯ
ಪರಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು





ಮೈಯ ಪರಚಿಕೊಂಡು
ಪಾಪ
ಅತ್ತು ಕರೆವುದು
ಅಳಲು ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಸಣ್ಣ
ಮುತ್ತು ಸುರಿವುದು

ಪಾಪ ಅತ್ತರಮ್ಮ ತಾನೂ
ಅತ್ತುಬಿಡುವಳು
ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ ಎಂದುಕೊಂಡು
ಮುತ್ತು ಕೊಡುವಳು



ಪಾಪ ಪಟ್ಟು ಹಿಡಿದ ಹಟವು
ಸಾರ್ಥವಾಯಿತು
ಕಿರಿಚಿ ಪರಚಿ ಅಳುವುದೆಲ್ಲ
ಅರ್ಥವಾಯಿತು.



ಡಾ.ಜಿ.ಪಿ.ರಾಜರತ್ನಂ

(05-12-1904 - 13-03-1979)

‘ನಾಯಿ ಮರಿ ನಾಯಿ ಮರಿ...’, ‘ಒಂದು ಎರಡು ಬಾಳೆಲೆ ಹರಡು’ ಮತ್ತು ‘ಹತ್ತು ಹತ್ತು ಇಪ್ಪತ್ತು, ತೋಟಕೆ ಹೋದನು ಸಂಪತ್ತು’ ಎಂಬ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ನೀವೂ ಕೇಳಿರಬಹುದು. ಈ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ಅಂತ ಗೊತ್ತೆ? ಡಾ.ಜಿ.ಪಿ.ರಾಜರತ್ನಂ.

ರಾಜರತ್ನಂ ಆಗಷ್ಟೇ ಎಂಎ ಮುಗಿಸಿದ್ದರು. ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದ ಅವರ ತಂದೆಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಹುಷಾರಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪಾಠ ಹೇಳಲು ರಾಜರತ್ನಂ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋದರು. ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿದ್ದ ಪದ್ಯಗಳು ಯುವಕನಿಗೆ ಇಷ್ಟವೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಆ ಸಂಜೆಯೇ ಅವರು ‘ಬಣ್ಣದ ತಗಡಿನ ತುತ್ತೂರಿ’ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದರು. ಮರುದಿನ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಅವರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಲಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶಕರೊಬ್ಬರು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಮಕ್ಕಳ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಡಾ. ರಾಜರತ್ನಂ ಅವರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಬೇಕು ಎಂದು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳ ರಾಶಿ ಚಾವಣಿ ಮುಟ್ಟುತ್ತಿತ್ತು. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅವರು ಅನೇಕ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳು ‘ತುತ್ತೂರಿ’ ಮತ್ತು ‘ರತ್ನನ ಪದಗಳು’. ಬಡವರಲ್ಲಿ ಬಡವ ಎನ್ನಬಹುದಾದ ‘ಎಂಡ್ಕಡ್ಕ ರತ್ನ’ ಇವರ ಪುಸ್ತಕದ ನಾಯಕ. ಅವರು ತುಂಬ ಚೆಂದವಾಗಿ ಕಥೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಂಚಿನ ಕಂಠ ಹೊಂದಿದ್ದ ಡಾ.ರಾಜರತ್ನಂ ಅವರಿಗೆ ಮೈಕಿನ ಅಗತ್ಯವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.

Story Attribution:

This story: ಡಾ. ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ ಅವರ ಪಾಪ ಮತ್ತು ಪೀಪಿ ಕವನಗಳು is written by [Dr G P Rajaratnam](#) . © Pratham Books , 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Other Credits:

'Dr G P Rajaratnam avara Paapa Mattu Peepi Kavanagalu' was originally published by Pratham Books. The development of this book has been supported by Parag, an initiative of Tata Trusts. www.prathambooks.org

Images Attributions:

Cover page: [A boy with a trumpet and a baby](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 2: [A trumpet with tassels](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 3: [A boy holding a trumpet](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 4: [A boy playing a trumpet, a girl covering her ears](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 5: [A boy trying to catch a trumpet](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 6: [A boy trying to blow a trumpet full of water](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 7: [Boy holding a trumpet](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 8: [A baby crying](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 9: [Baby crying and a boy playing](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 10: [A baby crying, a boy watching](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 11: [A woman trying to stop a baby from crying](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



The development of this book has been supported by Parag, an initiative of Tata Trusts. www.prathambooks.org



This book was made possible by Pratham Books' StoryWeaver platform. Content under Creative Commons licenses can be downloaded, translated and can even be used to create new stories - provided you give appropriate credit, and indicate if changes were made. To know more about this, and the full terms of use and attribution, please visit the following [link](#).

Images Attributions:

Page 12: [A woman carrying a baby](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license. Page 13: [A boy playing with a baby](#), by [Satya Krishna Prakash](#) © Pratham Books, 2018. Some rights reserved. Released under CC BY 4.0 license.

Disclaimer: https://www.storyweaver.org.in/terms_and_conditions



Some rights reserved. This book is CC-BY-4.0 licensed. You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission. For full terms of use and attribution, <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



The development of this book has been supported by Parag, an initiative of Tata Trusts. www.prathambooks.org

ಡಾ. ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ ಅವರ ಪಾಪ ಮತ್ತು ಪೀಪಿ ಕವನಗಳು (Kannada)

ಯಾರಾದರೂ ಪೀಪಿ ಉದುತ್ತಾ ಇದ್ದರೆ ಅಥವಾ ಮಗುವೊಂದು ಅಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ನಿಮಗೆ ಏನು ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ? ನಾವು ಈಗ ಯಾವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಅಂತ ಖಂಡಿತ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಡಾ.ಜಿ.ಪಿ.ರಾಜರತ್ನಂ ಅವರ ಎರಡು ರತ್ನಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳೇ 'ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಸಣ್ಣ ಪಾಪ' ಮತ್ತು 'ತುತ್ತೂರಿ'. ಡಾ.ಜಿ.ಪಿ.ರಾಜರತ್ನಂ ಅವರ ಪಾಪ ಮತ್ತು ಪೀಪಿ ಕವನಗಳು ಮಕ್ಕಳ ಜನಪ್ರಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗುಚ್ಛದ ಭಾಗವಾಗಿದೆ.

ಇದು ಮೊದಲನೇ ಹಂತದ ಪುಸ್ತಕ. ಈಗಷ್ಟೆ ಓದಲು ಶುರುಮಾಡಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ.



Pratham Books goes digital to weave a whole new chapter in the realm of multilingual children's stories. Knitting together children, authors, illustrators and publishers. Folding in teachers, and translators. To create a rich fabric of openly licensed multilingual stories for the children of India and the world. Our unique online platform, StoryWeaver, is a playground where children, parents, teachers and librarians can get creative. Come, start weaving today, and help us get a book in every child's hand!